

## Regulamin Konkursu Eko-Reakcje

### Rozdział 1 Postanowienia Ogólne

1. Niniejszy regulamin określa zasady przystąpienia i uczestnictwa w konkursie z dziedziny nauki Eko-Reakcje (zwanego w dalszej części „Konkursem”), organizowanym przez K&Y Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Poznaniu, ul. Heweliusza 18, 60-281 Poznań, wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. Poznania w Poznaniu, VIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000524078, NIP 7831716992 (zwaną dalej: „Organizatorem”).
2. Organizator przeprowadza Konkurs na zlecenie Fundacji PGNiG S.A. im. Ignacego Łukasiewicza z siedzibą w Warszawie (01-224), ul. Kasprzaka 25, wpisanej do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000210832, NIP: 5262781188, REGON: 015768502 (zwana dalej: „Fundacją”).
3. Celem Konkursu jest promowanie ochrony środowiska i oświaty, w szczególności popularyzacja i upowszechnianie świadomości społecznej oraz odpowiedzialności ekologicznej i budowanie wrażliwości ekologicznej wśród młodzieży poprzez zachęcenie jej do podejmowania lub kontynuowania projektów ekologicznych.
4. Konkurs organizowany jest przy wykorzystaniu strony internetowej dostępnej pod adresem [www.eko-czynni.pl](http://www.eko-czynni.pl), która prowadzona jest przez Organizatora, dalej zwana „Stroną”. Korzystanie ze strony internetowej [www.eko-czynni.pl](http://www.eko-czynni.pl) odbywa się zgodnie z Regulaminem Korzystania ze Strony Internetowej [www.eko-czynni.pl](http://www.eko-czynni.pl), który dostępny jest pod adresem internetowym [www.eko-czynni.pl](http://www.eko-czynni.pl)
5. Fundatorem nagród w Konkursie jest Fundacja.
6. Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą gry losowej przewidzianej w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych.
7. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych.
8. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne i bezpłatne. Zapewnienie możliwości udziału w Konkursie oraz korzystania z materiałów i strony internetowej [www.eko-czynni.pl](http://www.eko-czynni.pl) - stanowi realizację celów statutowych Fundacji.
9. Konkurs organizowany jest na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.
10. Konkurs trwa od dnia 1.12.2021 r. do 31.03.2022 r. i składa się z czterech etapów:
  - a) etap 1.: 1.12.2021 – 31.12.2021 – „Pokaż nam bioróżnorodność swojej w okolicy – zrób zdjęcie.”
  - b) etap 2.: 1.01.2022 – 31.01.2022 – „Jak ograniczasz ilość produkowanych odpadów? Narysuj to i opisz.”
  - c) etap 3.: 1.02.2022 – 28.02.2022 – „Jak oszczędzasz zużycie prądu i wody? Opisz swoje działania.”

d) etap 4.: 1.03.2022 – 31.03.2022 – “Jak podróżujesz ekologicznie? Nagraj film.”

11. Rejestracja uczestników oraz nadsyłanie Prac Konkursowych następuje w terminach wskazanych w pkt. 10 powyżej.
12. Treść niniejszego regulaminu jest dostępna na stronie internetowej [www.eko-czynni.pl](http://www.eko-czynni.pl) oraz w siedzibie Organizatora w czasie trwania Konkursu.
13. Uczestnik zobowiązuje się do zapoznania się z regulaminem i przestrzegania określonych w nim zasad.

## Rozdział 2 Uczestnicy Konkursu

1. Uczestnikiem Konkursu może być każdy uczeń szkoły ponadpodstawowej, która znajduje się na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej. Uczestnik powinien mieć ukończone 13 lat najdalej w chwili nadesłania Pracy Konkursowej.
2. Uczestnik może zarejestrować się i zgłosić Prace Konkursowe w dowolnie wybranym przez siebie etapie. Można uczestniczyć we wszystkich etapach Konkursu.
3. Udział w Konkursie można brać indywidualnie. Wyłączona jest możliwość rejestracji i nadsyłania Prac Konkursowych przez kilka osób wspólnie.
4. Praca Konkursowa powinna być wykonana indywidualnie przez Uczestnika.
5. Udział w innych konkursach organizowanych przez Organizatora i Fundację nie wyklucza udziału w niniejszym Konkursie.

## Rozdział 4 Rejestracja Uczestnika

1. Uczestnik zgłasza Pracę Konkursową poprzez formularz rejestracyjny dostępny na stronie [www.eko-czynni.pl](http://www.eko-czynni.pl).
2. Wypełnienie formularza rejestracyjnego jest niezbędne dla zgłoszenia Pracy Konkursowej.
3. Terminy zgłoszenia Prac Konkursowych określone są w Rozdziale 1 pkt. 10
4. Uczestnik wypełnia formularz rejestracyjny zamieszczony na Stronie podając następujące informacje:
  - a) nazwę szkoły, do której uczęszcza,
  - b) adres szkoły (ulica, numer budynku, miasto, kod pocztowy)
  - c) adres e-mail,
  - d) imię i nazwisko,
  - e) numer telefonu,
  - f) datę urodzenia,
  - g) oświadczenie, iż nadesłana Praca Konkursowa stanowi wynik wyłącznej aktywności uczestnika, nie jest zapożyczeniem innego utworu i nie stanowi plagiatu.
5. Zarejestrowanie uczestnika potwierdzone jest wiadomością wysłaną na adres e-mail podany przy rejestracji. Organizator nie weryfikuje prawdziwości podanych informacji przy rejestracji.
6. W przypadku braku potwierdzenia zarejestrowania, uczestnik powinien skontaktować się z Organizatorem w celu ponowienia procedury lub potwierdzenia, iż procedura zakończyła

się sukcesem.

## Rozdział 5 Zgłaszanie Prac Konkursowych

1. Pracę Konkursową należy zgłosić w sposób opisany powyżej na każdym etapie oddzielnie. Ta sama Praca Konkursowa może być zgłoszona tylko jeden raz.
2. Uczestnik może zgłosić na każdym etapie do trzech odrębnych Prac Konkursowych.
3. Praca Konkursowa nie może być wcześniej nigdzie publikowana ani rozpowszechniana, ani też zgłaszana do innych konkursów, wystaw, programów itp.
4. Praca Konkursowa na każdym etapie powinna spełniać niżej opisane wymagania:

etap	data	nazwa etapu	wymagania
1.	1.12.2021 – 31.12.2021	Pokaż nam bioróżnorodność swojej w okolicy – zrób zdjęcie.”	Zadaniem uczestnika jest pokazanie poprzez fotografię bioróżnorodności w swojej okolicy. Fotografia ma ukazywać zróżnicowanie życia w środowisku naturalnym: faunę, florę albo sposoby wsparcia bioróżnorodności (np. budowa karmników, budek lęgowych, domków dla owadów.). Fotografia powinna być w formacie PNG, JPG, PDF, a maksymalny rozmiar to 20 MB. Do fotografii należy dodać krótki tekst (do wprowadzenia w formularzu zgłoszeniowym) je opisujący (do 1000 znaków ze spacjami).
2.	1.01.2022 – 31.01.2022	Jak ograniczasz ilość produkowanych odpadów? Narysuj to i opisz.”	Zadaniem uczestnika jest pokazanie w formie rysunku, jak uczestnik ogranicza ilość produkowanych odpadów. Technika dowolna. Praca powinna zostać dostarczona w formie pliku: PNG, JPG, PDF. Maksymalny rozmiar pliku to 20 MB. Do rysunku należy dodać krótki opis (do wprowadzenia w formularzu zgłoszeniowym) go opisujący (maksymalnie 1000 znaków ze spacjami).
3.	1.02.2022 – 28.02.2022	“Jak oszczędzasz zużycie prądu i wody? Opisz swoje działania.”	Zadaniem Uczestnika jest przygotowanie tekstu opisującego sposób, w jaki uczestnik oszczędza zużycie prądu i wody. Forma literacka dowolna. Tekst do 6000 znaków ze spacjami. Tekst w formacie PDF, PPT, PPTX, ODP, DOC, DOCX, rozmiar pliku do 20 MB.
4.	1.03.2022 – 31.03.2022	“Jak podróżujesz ekologicznie? Nagraj film.”	Zadaniem uczestnika jest przygotowanie krótkiego filmu dotyczącego ekologicznego podróżowania przez uczestnika. Filmy w formacie MOV, MP4, WMV, AVI. Długość filmu nie może przekraczać 3 minut, a rozmiar pliku nie może przekraczać 50 MB.

5. Praca Konkursowa nie może zawierać treści przemocowych, pornograficznych, wulgarnych, powszechnie uznawanych za obraźliwe, niezgodnych z prawem lub dobrymi obyczajami, naruszającymi cudze prawa lub uczucia, treści wspierających przemoc lub dyskryminację, treści nienaukowych lub nieprawdziwych.
6. Niezgodność treści Pracy Konkursowej z cudzym światopoglądem, o ile niezgodność ta nie pozostaje w sprzeczności z dominującymi poglądami naukowymi, nie dyskwalifikuje Pracy Konkursowej. Podobnie nie dyskwalifikuje Pracy Konkursowej treść i forma Pracy Konkursowej, która może budzić niepokój odbiorcy, o ile treść i forma Pracy Konkursowej pozostają w zgodzie z dominującymi poglądami naukowymi.
7. Prace Konkursowe zawierające treści, o których mowa w pkt. 5 powyżej uważa się za niezgłoszone, a uczestnik, który taką Pracę zgłosił zostaje wyłączony z udziału w Konkursie. Praca Konkursowa uczestnika zostaje usunięta.
8. Organizator ma prawo wykluczenia z udziału w konkursie uczestnika, jeżeli okaże się, że jego udział jest niezgodny z niniejszym regulaminem lub obowiązującymi przepisami prawa, a także, gdy złożył nieprawdziwe oświadczenia lub nie uzyskał zgód wymaganych niniejszym regulaminem.
9. O wykluczeniu, o którym mowa w ust. 7 i 8 zawiadamia się uczestnika oraz dyrektora szkoły, do której uczęszcza uczestnik.
10. Uczestnik obowiązany jest do przechowywania oryginału Pracy Konkursowej do zakończenia Konkursu, chyba że Praca Konkursowa została stworzona w formie elektronicznej.
11. Praca Konkursowa może zawierać wizerunki osób trzecich tylko, jeśli uczestnik uzyskał zgodę tych osób na utrwalenie i rozpowszechnienie ich wizerunków. Praca Konkursowa nie może zawierać utworów objętych cudzymi prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi, chyba że prawa te już wygasły albo zostały przekazane do domeny publicznej.

## Rozdział 6

### Komisja Konkursowa i ocena Prac Konkursowych

1. Prace Konkursowe ocenia Komisja Konkursowa, zwana dalej „Komisją.”
2. Członków Komisji powołuje i odwołuje Organizator. Komisja liczy sobie co najmniej trzy osoby. Organizator może powołać zastępców członków Komisji na wypadek, gdyby członkowie nie mogli brać udziału w jej pracach.
3. Komisja ocenia Prace Konkursowe stosując następujące kryteria: kreatywność, pomysłowość, oryginalność, innowacyjność, zgodność z tematyką danego etapu i celem, proekologiczna odpowiedź na postawione zadanie, potencjał oddziaływania na odbiorców, estetyka pracy, styl wykonania.
4. Ogłoszenie zwycięzców Konkursu będzie następowało w następujących terminach:
  - a) zwycięzcy 1. etapu – do 31.01.2022 r.,
  - b) zwycięzcy 2. etapu – do 28.02.2022 r.,
  - c) zwycięzcy 3. etapu – do 31.03.2022 r.,
  - d) zwycięzcy 4. etapu – do 30.04.2022 r.
5. Komisja dokonuje wykładni niniejszego Regulaminu oraz rozstrzyga we wszystkich sprawach dotyczących Konkursu. Komisja nie może zmieniać Regulaminu.

6. Rozstrzygnięcia Komisji również publikowane są na Stronie.

## Rozdział 7 Nagrody w Konkursie

1. W każdym etapie Komisja wyłoni trzy zwycięskie Prace Konkursowe, które odpowiednio zajmą pierwsze, drugie i trzecie miejsce. Dodatkowo Komisja przyznaje maksymalnie do 100 wyróżnień, które według swojego uznania przyznaje we wszystkich etapach.
2. Nagrodami w Konkursie dla zwycięskich Prac Konkursowych są w każdym etapie rowery miejskie o wartości do 2000 zł.
3. W przypadku zgłoszenia przez uczestnika więcej niż jednej Pracy Konkursowej, Uczestnik może otrzymać tylko jedną nagrodę w każdym etapie, choćby nagrodzono więcej niż jedną jego Pracę Konkursową.
4. Do każdej nagrody, o której mowa w pkt. 2 i 5, o wartości powyżej 2.000zł (dwóch tysięcy złotych) – zostanie odpowiednio doliczona dodatkowa nagroda pieniężna stanowiąca 11,1% wartości danej nagrody na poczet zapłaty należnego podatku dochodowego od osób fizycznych z tytułu nagrody w Konkursie właściwemu Urzędowi Skarbowemu. Taka dodatkowa nagroda nie podlega wydaniu zwycięzcy, lecz zostanie potrącona przez Organizatora na poczet zapłaty podatku od nagrody. Zwycięzca zobowiązany jest przekazać Organizatorowi wszelkie dane niezbędne do wypełnienia obowiązków Fundacji jako płatnika podatku dochodowego od osób fizycznych.
5. Wyróżnieniami w Konkursie są karty podarunkowe do sklepu Empik, każda o wartości 100 zł.
6. Uczestnicy, którym przyznano nagrody lub wyróżnienia zostaną o tym powiadomieni przez Organizatora w wiadomości email wysłanej na adres poczty elektronicznej.
7. Warunkiem otrzymania nagrody lub wyróżnienia jest podanie Organizatorowi przez uczestnika dodatkowych danych niezbędnych do przekazania nagrody lub wyróżnienia, w tym rozliczenia podatku. Dane te należy podać na żądanie Organizatora w terminie nie dłuższym niż 7 dni. Odmowa podania tych danych skutkuje zrzeczeniem się prawa do nagrody, wyróżnienia lub dofinansowania.
8. Nagrody i wyróżnienia zostaną wydane w terminie 30 dni od ogłoszenia wyników każdego etapu Konkursu.
9. Nagrody i wyróżnienia nieodebrane w terminie z przyczyn niezależnych od Organizatora przepadają na rzecz Organizatora. Organizator w szczególnie uzasadnionych przypadkach, gdy nieodebranie nagrody lub wyróżnienia było niezawinione, wyda nagrodę laureatowi po upływie wskazanego w zdaniu pierwszym terminu, jednak nie później niż w terminie 3 miesięcy od upływu tego terminu.

## Rozdział 8 Prawa autorskie

1. Uczestnik upoważnia Organizatora oraz Fundację, każdego z osobna, do korzystania z Pracy Konkursowej oraz utworów stworzonych przez niego składających się na Pracę Konkursową (w całości lub fragmentach) na wszystkich znanych polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym w szczególności:
  - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką

- egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
- b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
  - c) w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
  - d) zezwalanie na wykonywanie autorskich praw majątkowych na wskazanych wyżej polach eksploatacji.
2. Postanowienia ust. 1 powyżej stosuje się odpowiednio do poszczególnych części utworów, bez względu na ich stopień ukończenia.
  3. Licencja, o której mowa wyżej zostaje udzielona nieodpłatnie na okres 5 lat, z prawem udzielania sublicencji. Okres, o którym mowa w zdaniu poprzedzającym liczony jest od dnia, w którym Praca Konkursowa została przesłana Organizatorowi.
  4. Organizator nabywa autorskie prawa majątkowe do nagrodzonych Prac Konkursowych z chwilą przekazania stosownych nagród.
  5. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Prac Konkursowych obejmuje wszystkie pola eksploatacji wymienione w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz.U. 2019, poz. 1145), w tym w szczególności:
    - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
    - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
    - c) w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
    - d) zezwalanie na wykonywanie autorskich praw majątkowych na wskazanych wyżej polach eksploatacji.
  6. Organizator i Fundacja są uprawnione do dokonywania zmiany formy nadesłanych Prac Konkursowych, w tym łączenie ich z innymi Pracami Konkursowymi, wykorzystywanie we fragmentach, tłumaczenia na języki obce, poddawaniu zmianom w zakresie nośnika, formatu i technologii.
  7. Organizator ani Fundacja nie są zobowiązani do rozpowszechniania lub wykorzystywania Prac Konkursowych. Organizator i Fundacja, każde z osobna są uprawnione do dokonywania zmian w Pracach Konkursowych oraz do dokonywania opracowań Prac Konkursowych.
  8. Uczestnik udziela Organizatorowi i Fundacji pozwolenia na korzystanie z jego wizerunku utrwalonego w Pracy Konkursowej oraz utrwalonych w inny sposób, o ile wiąże się to z Konkursem. Korzystanie musi następować w sposób nienaruszający ich dóbr osobistych. Z tytułu, o którym mowa w zdaniu poprzednim nie jest należne uczestnikowi dodatkowe wynagrodzenie.

9. Każdorazowo na żądanie Organizatora lub Fundacji uczestnik zobowiązuje się do potwierdzenia w formie pisemnej przeniesienia praw autorskich, udzielenia licencji oraz wyrażenia zgody na korzystanie z wizerunku, które nastąpiło na podstawie postanowień niniejszego regulaminu.
10. Zgłoszenie uczestnika do Konkursu jest równoznaczne, z wyrażeniem zgody na utrwalanie jego wizerunku, głosu oraz wypowiedzi w utworze audiowizualnym produkowanym dla Fundacji przez Organizatora, dotyczącym Konkursu, publikacji i promocji nagrodzonych Prac Konkursowych (dalej „Film”) oraz na korzystanie przez Fundację z tego Filmu na wszystkich polach eksploatacji.

## Rozdział 9 Ochrona danych osobowych

1. Informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych w związku z uczestnictwem w Konkursie znajdują się w załączniku nr 1 – Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych dla Uczestników Konkursu. W przypadku małoletnich poniżej 16 roku życia zobowiązani oni są przedstawić Klauzulę informacyjną swoim przedstawicielom ustawowym.
2. Organizator lub Fundacja w każdym czasie, także po zakończeniu Konkursu, mogą zwrócić się do Uczestnika o nadesłanie podpisanego oświadczenia o zapoznaniu się z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych. W przypadku małoletnich poniżej 16 roku życia Organizator lub Fundacja mogą zwrócić się o nadesłanie przez Uczestnika oświadczenia Uczestnika oraz jego przedstawiciela ustawowego (rodzic, opiekun).
3. Zwracając się o oświadczenie, o którym mowa w ust. 2 powyżej wyznacza się termin, w którym należy nadesłać takie oświadczenie oraz formę oświadczenia (pisemna, elektroniczna).
4. Brak nadesłania oświadczenia, o którym mowa w ust. 2 powyżej w wymaganym terminie jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Konkursie i wycofaniem Prac Konkursowych ze wszystkich etapów. W przypadku braku zgody po zakończeniu Konkursu lub jego etapu, Uczestnik zobowiązany jest zwrócić nagrodę w terminie zakreślonym przez Organizatora lub Fundację. Nagroda może w takim przypadku przypaść innemu Uczestnikowi.

## Rozdział 12 Postępowanie reklamacyjne

1. Reklamacje dotyczące Konkursu należy zgłaszać Organizatorowi pisemnie lub za pośrednictwem poczty elektronicznej.
2. Reklamacja powinna zawierać: imię, nazwisko osoby składającej reklamację, dane kontaktowe umożliwiające kontakt z osobą składającą reklamację oraz dokładny opis i uzasadnienie reklamacji, a także żądanie składającego reklamację.
3. Reklamacje można zgłaszać najpóźniej do 21 dnia po dacie ogłoszenia wyników Konkursu.
4. Reklamacje rozpatruje Organizator w terminie 14 dni od jej zgłoszenia przekazując informację o sposobie jej rozpatrzenia temu, kto tę reklamację złożył.
5. Niezależnie od postępowania reklamacyjnego Uczestnik Konkursu ma prawo dochodzić swoich praw w postępowaniu sądowym.

Rozdział 13  
Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu, przy czym zmiany te nie mogą naruszać praw nabytych.
2. Uczestnik może w każdej chwili zrezygnować z udziału w Konkursie, przesyłając stosowną wiadomość email na adres: kontakt@eko-czynni.pl
3. Jeżeli nie określono inaczej w niniejszym Regulaminie z Organizatorem można komunikować się drogą elektroniczną, pod adresem [kontakt@eko-czynni.pl](mailto:kontakt@eko-czynni.pl)
4. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego i inne właściwe przepisy prawa polskiego.



KLAUZULA INFORMACYJNA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH  
DLA UCZESTNIKÓW KONKURSU

1. Administratorem Twoich danych osobowych jest Fundacja PGNiG S.A. im. Ignacego Łukasiewicza („Fundacja”), ul. Marcina Kasprzaka 25, 01-224 Warszawa.
2. Kontakt z Fundacją jest możliwy pisemnie na adres: Fundacja PGNiG S.A. im. Ignacego Łukasiewicza, ul. Marcina Kasprzaka 25, 01-224 Warszawa.
3. Fundacja wyznaczyła Inspektora Ochrony Danych, z którym można kontaktować się poprzez e-mail: [iod@pgnig.pl](mailto:iod@pgnig.pl) w każdej sprawie dotyczącej przetwarzania danych osobowych.
4. Twoje dane osobowe ujawnione w związku z udziałem w Konkursie będą przetwarzane w celu:
  - a) przeprowadzenia Konkursu EKO- Reakcje („Konkurs”). Podstawą prawną przetwarzania danych jest prawnie uzasadniony interes Fundacji (art. 6 ust. 1 lit f) Rozporządzenia ogólnego o ochronie danych osobowych 2016/679 – RODO); prawnie uzasadniony interes Fundacji polega na przeprowadzeniu i rozstrzygnięciu Konkursu na zasadach przewidzianych w Regulaminie w/w Konkursu;
  - b) realizacji obowiązków Fundacji wynikających z przepisów prawa, w szczególności przepisów podatkowych oraz z zakresu rachunkowości (art. 6 ust. 1 lit c) RODO);
  - c) ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez Fundację – podstawą prawną przetwarzania danych jest prawnie uzasadniony interes Fundacji (art. 6 ust. 1 lit f) RODO); prawnie uzasadnionym interesem Fundacji jest umożliwienie ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami;
5. Twoje dane osobowe mogą być przekazywane podmiotom świadczącym usługi na rzecz Fundacji niezbędne do przeprowadzenia Konkursu, takie jak usługi księgowe, prawne, dostawcom systemów informatycznych i usług IT, organizatorowi Konkursu. Ponadto, dane osobowe mogą zostać udostępnione podmiotom uprawnionym do ich pozyskania na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa. Dodatkowo, na stronie internetowej Konkursu oraz w ramach portalu społecznościowego Facebook opublikowana zostanie lista zwycięzców obejmująca ich imię i nazwisko. W przypadku otrzymania przez Ciebie nagrody podlegającej opodatkowaniu, dane osobowe w zakresie wymaganym przez przepisy prawa zostaną udostępnione organom podatkowym.
6. Twoje dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu. Okres przetwarzania może zostać każdorazowo przedłużony o okres przedawnienia roszczeń, jeżeli przetwarzanie Twoich danych osobowych będzie niezbędne dla ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez Fundację. Po tym okresie dane będą przetwarzane jedynie w celu i w zakresie wynikającym z przepisów prawa.
7. Masz prawo dostępu do treści danych oraz żądania ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania oraz prawo wniesienia sprzeciwu względem przetwarzania danych.
8. Masz prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uznasz, że przetwarzanie Twoich danych osobowych narusza przepisy RODO.
9. Ponadto, masz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych dla celów wskazanych w pkt 4 a) i 4c) z przyczyn związanych z Twoją szczególną sytuacją.
10. Podanie danych osobowych jest wymagane przez Fundację w celu umożliwienia uczestnictwa w Konkursie. Konsekwencją niepodania danych będzie brak możliwości udziału w Konkursie.